

	Film 3 Familie og barn.
	<p>Bruk gjerne filmen som en inngang til å ta opp flere temaer dere synes er viktige å snakke om. Et felles visuelt utgangspunkt for en slik samtale kan man finne i denne filmen som tar for seg et livsløp, samt situasjoner som omgir familie og barn.</p>
00.00	<p>Vi møter først et nyfødt barn med mor og far. Dette bildet kan fungere som en inngang til en samtale om fødsel på et sykehus i motsetning til for eksempel hjemme. Videre presenterer vi noen bilder av foreldre som viser omsorg for barna sine og leker med dem.</p>
00.28	<p>Familiesituasjoner kan også være triste. Denne scenen kan gi inspirasjon til å snakke om det. Vi har ikke definert hvorfor moren er trist. Scenen etter viser en lykkelig mann med to barn. Kan disse to scenene brukes til å snakke om forskjellige familiesituasjoner?</p>
00.38	<p>Vi har valgt bildet av den unge gutten for å gi en inngang til å snakke om ensomhet og mobbing før vi viser noe som kanskje er en skilsmisse. Ungdomstiden er en viktig og komplisert fase av livet.</p>
00.55	<p>De to mennene som holder hender har vi lagt inn for at det skal kunne snakkes om homofili. Det gir også en mulighet til å snakke om forskjellige kulturelle normer, da det for eksempel i noen land uten åpen homofili er vanlig for menn å leie offentlig.</p>
00.59	<p>Mot slutten av livet er det mange som kommer på alders- og sykehjem. Dette kan være uvanlig i mange kulturer og vi viser denne scenen for å gi en inngang til å snakke om det temaet.</p>